





Metz, une ville forte.
Metz, une ville de lumière.
Metz, une ville d'histoire.
Metz, une ville nature.

Le symbole le plus fort, le plus populaire, le plus historique et le plus exclusif de la Ville de Metz est **le Graouilly**.

1000 ans d'histoire, quantités de représentations dans des domaines variés, culturel, architectural, littéraire, artistique, sportif, pédagogique, etc. en font un dénominateur commun de la vie des messins depuis des siècles.

Le Graouilly est l'incarnation d'un dragon, personnage représentant souvent le pouvoir, mais aussi la force, la puissance et la vie. C'est le maître des éléments, le feu, l'eau, l'air, la terre. Dans la mythologie, lorsqu'il se veut guide spirituel, c'est un solide allié de la vie quotidienne. Il fait partie de l'imaginaire de nombreuses civilisations sur une très grande partie de notre planète.

Il est unanimement la fierté des messins.

La Pierre de Jaumont surnommée Pierre de Soleil, caractéristique de nombreux ouvrages messins, **les "Lumières" de la cathédrale**, les teintes dorées de **la mirabelle** sont autant d'éléments qui ont engendré l'appellation "Metz, Ville lumière". C'est à travers **la teinte jaune-orangé-ocre** que l'on retrouve "la" couleur de la ville.

Metz, c'est aussi un **blason historique noir et blanc**. Ces coloris sont également suggérés par l'utilisation du noir en association avec les espaces laissés blancs.

La présence de la **nature** est une caractéristique remarquable de Metz. Ville d'eau et de jardins, actuellement troisième au palmarès des villes les plus végétalisées de France, encore récemment meilleure grande ville pour la biodiversité, bordée par la Moselle, la Seille et leurs bras et canaux, ville écologique s'il en est, et animée par **une forte envie d'être encore plus ville verte et ville bleue**, la symbolique des couleurs verte et bleue prend logiquement place dans la nouvelle identité.

Le Graouilly messin se charge de souffler ces valeurs sur notre ville.